

MESCHERS-SUR-GIRONDE

Vendredi 2 OCTOBRE 2009 **Dimanche 4**

Un P'tit déj à la veillée

Un opéra à l'école
Cinq concerts dans la ville



UN INSTRUMENT POUR MON QUARTIER

Une création de Denis Tricot

Pascal BATTÛS
Rémi CHECCHETTO
Eric CORDIER
André-Marc DELCOURT
Denis TRICOT

Entrée libre à toutes les curiosités

AGGLOMÉRATION
ROYAN
ATLANTIQUE

Production
Agglomération Royan Atlantique
Tél. 05 46 22 19 20

Un instrument pour mon quartier

Un instrument

pour mon quartier

Vendredi 2 et dimanche 4 octobre 2009

Pascal Battus, musicien
Rémi Checchetto, écrivain
Éric Cordier, musicien
André-Marc Delcourt, compositeur
Denis Tricot, sculpteur

«Un instrument pour mon quartier» s'inscrit dans la continuité de la découverte artistique du Pays Royannais, lancée en 2007 par l'Agglomération Royan Atlantique avec le sculpteur Denis Tricot. Cette nouvelle initiative répond au souhait de la ville de Meschers-sur-Gironde d'engager un travail avec cet artiste.

«L'Orgue de bois est une cathédrale pour le son. Nous l'avons installé au cœur des villages de L'Éguille-sur-Seudre, Étaules, Vaux-sur-Mer, Chenac-Saint-Seurin-d'Uzet, pour regrouper la population autour de cette étrange musique de bois et de cordes.

A Meschers-sur-Gironde nous voulons construire des chapelles sonores plus modestes en taille mais tout aussi exigeantes en musique. Elles s'installent là où les Michelais vivent dans une proximité avec leur culture : école, grottes archaïques, moulin ancien ou église.

«Un instrument pour mon quartier» va emmener un peu plus loin le goût de chanter, de jouer de la musique, d'écrire, de rêver.

Les quatre instruments de musique sont construits dans autant de sites de Meschers, toujours en relation avec une personne, un médiateur ou un groupe. Chacune de ces installations correspond à un projet particulier impliquant des habitants, rencontrant des pratiques ou les stimulant. Elles vont toutes vers la présentation d'un évènement spectacle qui aura lieu le 4 octobre 2009. Les différents projets seront accompagnés particulièrement par un ou des artistes choisis».



Vendredi 2 octobre à 20h - Spectacle du soir

"P'tit déj à la veillée"

devant l'office de tourisme de Meschers-sur-Gironde

Droit d'entrée : un pot de confiture

« Des fois, pas souvent mais des fois, on p'tit déj à 20 heures, on p'tit déj après le dîner, ça n'arrive pas souvent mais des fois, ça arrive tout le temps quand on s'en va à une veillée p'tit déj et qu'alors une nouvelle journée commence, et alors on vient avec un pot de confiture et puis on offre son pot de confiture et puis on s'installe et alors commence le p'tit déj, c'est un p'tit déj avec de la confiture, c'est normal, et puis avec des textes, c'est comme quand des fois on lit le journal au p'tit déj, et puis avec de la musique, c'est comme quand des fois on écoute la radio au p'tit déj, et puis avec des arcs, c'est comme quand des fois il y a des Indiens dans la cuisine, c'est normal, c'est ordinaire, c'est extraordinaire ! »

Rémi Checchetto.



Dimanche 4 octobre de 11h à 18h

"Les rendez-vous"

1^{er} instrument, l'opéra

Je ne pourrai plus sortir de cette forêt, opéra d'André-Marc Delcourt écrit pour les enfants de l'école, l'harmonie junior de l'école de musique et pour l'instrument construit sous le préau. Ce projet s'accompagne d'une exposition sur l'opéra à la bibliothèque. Création à **11h**, cour de l'école.

2^{ème} instrument, instrument à habiter, habitat des origines, instrument des origines

Les visiteurs du dimanche sont invités au pique-nique tiré du panier à 13h au square de la Guicharde. Pascal Battus, de tous ses bibelots sonores, fait, toute la journée, vivre de musique des sculptures d'arcs (l'arc est le premier instrument à cordes) construites autour de la lutherie monumentale à habiter. Concert en mélange de sons à **14h30**.

3^{ème} instrument, écrire sur la musique

A Beloire, devant le moulin, autour de l'instrument, des textes à écrire sur tout support, à lire de toutes les façons, avec Rémi Checchetto, écrivain, André-Marc Delcourt et ses flûtes, Anne Hervé et Muriel Ruc. Exposition, démonstrations, écritures, lectures toute la journée avec un concert-lecture à **15h30**. Pour se préparer, atelier avec Rémi Checchetto le samedi 3 octobre de 16h à 18h, rendez-vous à la mairie.

4^{ème} instrument, celui des mélomanes et des amateurs

La place de l'Eglise reçoit l'instrument de concert où se retrouveront les musiciens à **12h** et **17h30** pour deux représentations.

Tous les instruments sont en libre-accès public en dehors des concerts. Là, les curieux seront guidés par Eric Cordier.

Une production de l'Agglomération Royan Atlantique
Service Culture-Patrimoine
05 46 22 19 20

Un accueil de la ville de Meschers-sur-Gironde



Remerciements aux représentants de la commune, de l'office de tourisme, du pôle de développement culturel, des grottes de Régulus, des écoles maternelle et élémentaire, de l'école de musique, de la bibliothèque municipale, des services techniques et aux habitants engagés dans la mise en œuvre de cette manifestation.

Crédits photos : Agglomération Royan Atlantique / Conception graphique : Nancy Bastélica

Promenade d'artiste qui produit les créations de Denis Tricot est conventionnée par le Ministère de la Culture-DRAC Auvergne. Elle est soutenue pour la création par le Conseil Régional de Poitou-Charentes, le Conseil Général de la Charente-Maritime et l'Agglomération Royan Atlantique (17), accueillie pour ses résidences par Mortagne-sur-Gironde (17).